



Saint-Cyr
au Mont
d'Or

Dossier
de
presse

LE JARDIN de ROCAILLES de L'ERMITAGE

UN PATRIMOINE DÉSORMAIS OUVERT À TOUS

Une volonté municipale

Après deux mandats consacrés à la préservation et à la valorisation de ce site emblématique du paysage de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, la Municipalité poursuit aujourd'hui l'ambition d'en faire un lieu ouvert, accessible à tous et pleinement vivant.

Cette orientation s'inscrit dans la continuité des importants travaux menés entre juillet 2021 et avril 2023. Le jardin de rocailles a fait l'objet d'une restauration hors normes, destinée à lui redonner tout son éclat d'origine. Désormais, l'enjeu est d'accompagner cette renaissance en développant des actions qui favorisent l'accueil de tous les publics, encouragent la découverte et font de ce lieu patrimonial un espace de vie, de partage et d'animation.

Cette politique est portée par Emmanuelle Foulon, Adjointe à la culture et au patrimoine.



REPORTAGE TF1

Le jardin perché avec vue imprenable

Samedi 17 septembre 2023 – TF1 – C. Blampain, B. Gereys

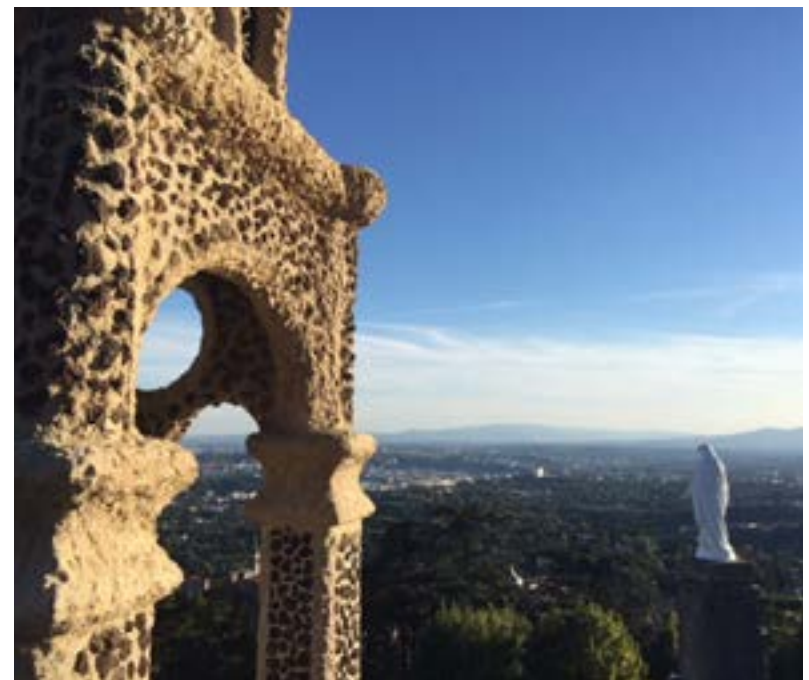


MYSTÉRIEUX ET ENCHANTEUR : LE SITE DE L'ERMITAGE

Situé dans les monts d'Or, à proximité immédiate de la ville de Lyon, le village de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or compte 6 400 habitants et s'étend sur 729 hectares.

À quelques pas du centre-bourg, dans l'écrin de verdure du mont Cindre, se niche le site de l'Ermitage, avec sa chapelle encadrée par un jardin potager et un étonnant jardin de rocailles. Ce site extraordinaire et empreint de mystère, propriété de la commune, offre un panorama imprenable sur la métropole de Lyon et ses environs.

Tout commence au XIV^e siècle, avec le projet d'un ermite de construire une chapelle dans ce lieu retiré. Durant plusieurs siècles, des ermites se succèdent jusqu'au frère Damidot, à la fois ermite et artisan. En 1878, alors que la basilique de Fourvière s'élève et que Ferdinand Cheval est à l'œuvre et édifie son Palais idéal, le frère Damidot décide de construire un jardin tout droit sorti de son imagination. Pierre après pierre, pendant trente ans, il construit un jardin de rocailles, des chapelles, un Chemin de croix, un belvédère qui culmine à 12 mètres du sol, des niches, des grottes, des bassins... Cet apprenti maçon aux multiples dons, expérimente le ciment artificiel, récupère métaux, verres colorés, pierres jaunes et grises d'origines diverses. Moine artisan, il édifie et façonne à la main un étonnant manteau de rocailles paré d'une dentelle de mortier, pour son extraordinaire jardin imaginaire.



L'ERMITAGE AU FIL DES SIÈCLES



L'Ermitage du Mont Cindre en 1896



Louis Touchagues peignant la fresque de la chapelle

L'ERMITAGE AUJOURD'HUI

L'Ermitage du mont Cindre comprend une chapelle du XIVe et deux jardins que tout oppose, le jardin potager et l'extraordinaire jardin de rocailles avec son belvédère qui offre un magnifique panorama sur la métropole de Lyon et cinq départements.

La chapelle en pierres dorées est décorée d'une fresque de Louis Touchagues.

Le jardin potager se déploie au sud. Il permettait aux ermites de vivre en parfaite autonomie. C'est aujourd'hui une terrasse de verdure qui surplombe la métropole lyonnaise et ses collines de Fourvière et de la Croix-Rousse.



La fresque Louis Touchagues



La chapelle



Le jardin potager

Ouverture du site

Fermé durant l'hiver, l'Ermitage du mont Cindre accueillera à nouveau le public à partir du **11 avril et jusqu'au 25 octobre 2026** :

- les mercredis pendant les vacances scolaires, les samedis et dimanches de 14h30 à 17h.

Visites guidées exclusivement sur réservation : www.visiterlyon.com ou au 04 72 77 69 69

Plein tarif : 8 € (adultes) ; tarif groupe : 7 € (adultes) ; demi-tarif : 4 € (6 à 18 ans, demandeurs d'emploi...) ;
gratuité : moins de 6 ans et visites scolaires des écoles de la commune.



LES AVIS DES VISITEURS

« À voir absolument !

Depuis l'Ermitage du mont Cindre, la vue sur Lyon et ses environs est magique, en particulier quand le soleil envoie sa lumière à travers une trouée de nuages !

Quant à la chapelle et au jardin de rocailles, la rénovation récente est une réussite et a beaucoup plu à notre groupe familial, en particulier aux enfants de 7, 5 et 3 ans qui nous accompagnaient.

Une certaine magie régnait dans cet espace majestueux ! »
Pierre

« Panorama unique de l'Ermitage

Un travail de trois années pour avoir une rénovation de toute beauté avec un panorama à vous couper le souffle. La beauté du site nous rappelle un certain site du facteur Cheval. » *Paul*

« Visite surprenante

Un lieu surprenant qui vaut le détour. Une guide qui raconte l'histoire de ce jardin avec passion. Une vue magnifique sur Lyon. Très beau moment passé en famille.

La durée de la visite convient très bien pour les ados. » *Kristin*

« La pépite des monts d'Or

Vue sublime sur Lyon et travail acharné du dernier ermite de ce si beau jardin en font un incontournable de Lyon. Avec la visite guidée de surcroît, on en garde un souvenir mémorable. » *Tib*

« Magnifique !

C'est une visite à faire absolument pour découvrir :
- la créativité incroyable de l'ermite qui inlassablement a construit de ses mains un ensemble de chapelles et de grottes.

- la vue à 360 degrés sur Lyon et la région

- les explications et anecdotes racontées avec beaucoup de passion par la guide Valentina. » *Nathalie*

En 2025 :

+ de 2 270 visiteurs



UN LIEU ANIMÉ PAR DES ASSOCIATIONS

En complément des visites guidées, deux associations, en collaboration avec la commune de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or, animent le site.

L'association Le mont Cindre et son Ermitage a pour but la sauvegarde du patrimoine naturel et architectural de l'Ermitage. Son site Internet contribue à faire connaître l'Ermitage et son jardin de rocailles bien au-delà des frontières.

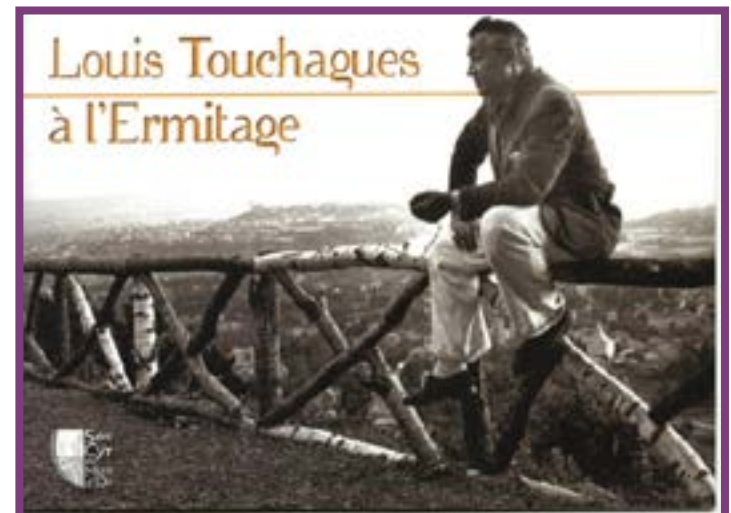
Les bénévoles assurent des visites de groupe de la chapelle et des jardins, ainsi que l'organisation d'animations diverses : illuminations du jardin de rocailles, cueillette de plantes sauvages, concerts, conférences, expositions...

<https://www.montcindre.com/>

L'association Louis Touchagues met à l'honneur un enfant du pays, peintre formé à l'école des Beaux-Arts de Lyon. En 1952, il peint les fresques de la chapelle de l'Ermitage, en prenant pour modèles des habitants du village dont certains visages bien connus peuvent être identifiés.

L'association organise des expositions de ses oeuvres, des concerts au sein de la chapelle de l'Ermitage, des ateliers d'art pour enfants dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine...

<https://touchagues.fr/>



Contact presse

Valérie Larussi, chargée de communication
communication@stcyraumontdor.fr
tel. : 04 72 20 51 13



LE PÉLERIN

